

Управление с...
Министерства...
Министерства...

Комментарий по рассказу "Озеро Селден".
1. а) Ироничным можно назвать рассказ Александ

ра Саломеи "Озеро Селден" ввиду мно

го разоблачения пифом. Озеро скрыто от

нахождения роль моя, этим оно и выжа-

валт недавнее удивление и драматическая

то справ от. Но возвращение красотой, ти-

шиной и загадочностью берет верх и

подавляет все остальные эмоции. Выходит

желание поселиться в том месте,

чтобы не думать ни о чем, а только

смотреть на прекрасное озеро.

Полумрак леса, созданный при-

родой, балансирует героя. Никто особо не

интересуется загадочным местом, а

те, кто и попыткам попасть туда,

уходят напуганные и больше не возвра-

щаются. Озеро заковано лютым сне-

гом, людей касаются. В закнутости

закрыты все пути и дороги, чтобы

никто не мешал чуду и чудотворению.

Озеро описано очень подробно всех

разных ощущениями. Этиме-

мами. В месте много олицетворений.
Они используются, чтобы показать,
что озеро и лес чудные. Звучит ураном
воткнуто раю, с их помощью озеро опис-
вается еще красивей. Салменизон испро-
зует много красивых слов, тем самым
вызывает у читателей восхищение пре-
красным озером.

Рассказчик не поворачивает, он вызывает
быстро эмоции от старта до заморозки
почти одинаким чудом природы. Алек-
сандер Салменизон смог написать про-
изведение так, что оно захватывает
полностью все внимание читателей.



